

REVISTA EDUCATIVA

MODOS DE ACTUACIÓN DOCENTE: CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES



EQUIPO DE GESTIÓN DE LA UGEL – JAÉN

- Eliceo Jesús Caballero Tocto.
DIRECTOR DE LA UGEL JAÉN.
- Paulita Nancy Díaz Rivera.
JEFA DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA.
- Maxforfel Tarrillo Julca.
JEFE DE LA OFICINA DE EXCELENCIA EN FORMACIÓN Y REDES EDUCATIVAS.
- José Mercedes Chapoñán Piscocoya.
JEFE DE ASESORÍA JURÍDICA.

EQUIPO TÉCNICO CRAEI UGEL JAÉN

- Dra. Esmeria Toro Cruz.
DIRECTORA DEL CRAEI
- Paulita Nancy Díaz Rivera.
JEFA DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA.
- Mg. Hermes Renán Vásquez Alvarado
DOCENTE DEL CRAEI.
- Pablo Idrogo Pérez.
TRABAJADOR ADMINISTRATIVO.

COMITÉ DE GESTIÓN DEL CRAEI

- Ing. José Antonio Díaz Tamay.
- Lic. Andrés Abelino Chancafe Liza.
- Abg. Walder Guillermo Díaz Flores.
- Lic. Teresa Socorro Ruíz Reátegui.
- Sra. Haydee Mariela Taboada de Mejía.

ASESOR METODOLÓGICO

- Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino

AUTORES

- Dra. Esmeria Toro Cruz.
- Mg. Hermes Renán Vásquez Alvarado

COAUTOR

- Mg. Maxorfel Tarrillo Julca

ÍNDICE

- 03** PRESENTACIÓN
- 04** INTRODUCCIÓN
- 07** FORMACIÓN PROFESIONAL: MODOS DE ACTUACIÓN
- 08** PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA.
- 09** ¿QUE ES LA COGNICIÓN?
- 09** ¿QUE ES LA COGNICIÓN?
- 11** EL PERFIL ACTUAL DEL PROFESOR
- 14** PROPUESTA PEDAGÓGICA
- 23** EL MATERIAL EDUCATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y MATERIAL EDUCATIVO CRAEI 2023



PRESENTACIÓN

La presente Revista Educativa tiene como propuesta pedagógica cómo mejorar los Modos de Actuación de los docentes, abordando las dificultades en la ejecución de los Modos de Actuación. Esto se manifiesta en los docentes en las debilidades en su preparación teórica y prácticas; en las características del perfil psicológico y en su limitada autoformación sostenida y permanente.

Es una propuesta en base a la investigación crítico propositiva que emplea método histórico, sistémico, lógico, dialéctico y analítico y utiliza el Programa estadístico SPSS. Se propone un programa de psicopedagogía cognitiva que responde a los resultados de la investigación sintetizados en función a debilidades de los docentes; tales como el 27,3% respondió nunca tiene clara la relación entre competencia, capacidades, indicadores y criterios de evaluación; el 65,5% de los docentes respondió que “a veces” diseña estrategias metodológicas que atiendan a la diversidad de los estudiantes; el 63,6% de los docentes indicó que “a veces” dispone de capacidades creativas y prácticas para realizar actividades que despierten interés en los niños estimulen su aprendizaje”; sólo el 29,1% respondió que “siempre” lleva a cabo un trabajo colaborativo con colegas o para incorporar a la familia o apoderados en las actividades.

La conclusión más importante constituye la elaboración y propuesta científica de un Programa de Psicopedagogía Cognitiva, con la finalidad de mejorar la ejecución de los Modos de Actuación de los docentes.

Dra. Esmeria Toro Cruz.

INTRODUCCIÓN

El núcleo de la propuesta son los Modos de Actuación de los docentes de la Unidad de Gestión Educativa Local –UGEL-, en el distrito de Jaén – Cajamarca; y, la descripción, explicación e interpretación del problema se sustenta, fundamentalmente, en los contenidos científicos de la Conferencia Central desarrollada por el Prof. Vital Didonet (2017) en el I Encuentro Internacional de Educación organizado por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas – Venezuela. de los Modos de Actuación de los docentes.

Definimos el concepto modo de actuación del maestro como: el sistema de acciones, para la comunicación y la actividad pedagógica, que modela la ejecución del docente en un determinado contexto de actuación, las cuales revelan el nivel de desarrollo de sus conocimientos, habilidades, capacidades, potencialidades creadoras y le sirve como medio para autoperfeccionarse. (González y otros. Pág. 6)

El Fondo Internacional de Ayuda a la Infancia –UNICEF–, precisa que la educación son los procesos de formación que comienzan desde la concepción del niño, hasta los cinco años de edad, más o menos, según el contexto y la naturaleza de los programas; procurando su desarrollo integral y apoyando a la familia para su plena formación. Sus finalidades son garantizar el desarrollo pleno de todo ser humano desde su concepción, su existencia y derecho a vivir en condiciones familiares y ambientales propicias, ante la responsabilidad del Estado y procurar el desarrollo psicobiosocial del niño mediante programas de atención a la madre en los períodos pre y postnatal de apoyo y protección social.

La educación tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los niños e incluye orientación para padres de familia o tutores para la educación de sus hijos. Incluida a esta definición, se hace necesario definir ¿Qué es el ser humano?

Castro (2019), define como ser humano al hombre, animal que pertenece a la familia de los *homos sapiens*.

Esta denominación hace referencia a la principal característica que tiene el ser humano y que no tienen el resto de los seres vivos, y que es la capacidad de razonar, ya que "*sapiens*" significa "sabio". El desarrollo y, en general, la vida del ser humano se desenvuelve a través de sucesivas etapas que tienen características muy especiales. Cada una de ellas se funde gradualmente en la etapa siguiente. Sin embargo, no hay un acuerdo unánime para determinar cuántas y cuáles son esas etapas. Tampoco se puede decir cuándo comienza exactamente y cuándo termina cada etapa, pues en el desarrollo influyen diversos factores individuales, sociales y culturales. Por eso se dice que cada ser humano tiene su propio ritmo de desarrollo.

El MINEDU en el Perú, considera que "la asistencia a Educación favorece el desarrollo integral de los niños. En los últimos años, la Educación ha adquirido gran importancia debido a su contribución al desarrollo cognitivo, social y emocional del niño (Tedesco, 2004; Cueto & Díaz, 1999, citados por la fuente.). En general, las evidencias de investigaciones de disciplinas como la psicología, la nutrición y las neurociencias demuestran que los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo de la inteligencia, personalidad y socialización (Reveco, 2004).

Por lo dicho, se hace necesario que la Educación brinde oportunidades para que los niños se expresen, ejerzan sus derechos y responsabilidades, y sean protagonistas de su aprendizaje y vida social (Chokler, 2003; Anderson, 2003; Ancheta, 2008, citados por la fuente.). Esto supone que el adulto deba tener una mirada integral del niño, es decir, que considere las características propias de su edad y su forma de aprender - de acuerdo con el contexto sociocultural al que pertenece, y que valore su participación. Durante la Educación, lo importante es que los niños desarrollen su fortaleza social, emocional y cognitiva.

Siendo así también es necesario que los profesionales que se desempeñan como responsables del ser humano en sus primeros años se encuentren debidamente formados. Diferenciados en función a la tarea que les toque cumplir; así, especializados para el Ciclo I, otros para el Ciclo II y, para la opción No Escolarizada y todos sus programas, incluidos los Programa de Atención Integral para grupos de Madres y Padres de familia. Por otro lado, es la preocupación mayor de la investigadora, el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología ha trastocado los cimientos de la Educación, en todos sus espacios y exige el cambio urgente de los "Modos de Actuación" en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo peruano. Estos cambios deben estar fundamentados en la teoría práctica-educativa de las nuevas corrientes emergentes como son Teoría de sistemas, Holística, Dialéctica, Pensamiento complejo, Complejidad, Factales, Autopoiesis, Incertidumbre; que nos alcanzan ciencias como la Física, Neurociencias, Epistemología, etc., y fundamentalmente el empleo de las NTICs, en los procesos áulicos.



DRA. ESMERIA TORO CRUZ



A estas consideraciones se debe agregar, de manera fuerte, la necesidad de considerar que la persona que trabaja la labor de formar niños no es una “Miss” sino un educador o educadora, que necesita de una definición semántica y humana bien definidas. Hay algunos que prefieren – dice Didonet (2017)-, la denominación de Educadora porque entienden que expresa un concepto más amplio que el contenido en la relación docente, profesor-alumno.

La educación está más allá de la enseñanza. Busca la realización del ser humano en su triple dimensión: individual, social y trascendental.

El objetivo de la escuela es la apertura de perspectivas para una vida más plena, en la cual el conocimiento es esencial, pero no suficiente. Los niños quieren más que una persona que les enseñe a leer, escribir, contar y algunas nociones de ciencias, quieren amigos, compañeros en la aventura del descubrimiento y de la creación, desafiadores de sus capacidades y estimuladores de su curiosidad, alguien que les ayude a resolver sus problemas emocionales, sociales y cognitivos. Por lo tanto, dice el autor citado, si pretendemos formar profesionales que se dediquen a la formación integral de niños, necesitamos no sólo prepararlos en las diversas áreas que conforman el currículum del curso, sea de nivel medio o de licenciatura en pedagogía, sino también hablar con ellos sobre su proyecto de vida, sus valores, entre los cuales la ética de la vida, la ética de la tierra, la ética de las relaciones humanas, la función mediadora en la construcción del conocimiento y en la constitución del sujeto, la formación integral del niño ciudadano del mundo actual. En esta profesión hay un elemento nuevo: además del conocimiento como objeto de trabajo, emerge la necesidad y el derecho de incluir como componente de ese objeto la construcción de la ciudadanía plena, suya y de los niños y sus familias. Esta es la dimensión política de la práctica pedagógica.

Tener como profesión promover el desarrollo y aprendizaje de los niños (lo que incluye aprender a ser, aprender a convivir, aprender a aprender, por tanto, estructuras mentales sobre las cuales se erige la vida cotidiana) es asumir la belleza y la gravedad de participar de su formación para la vida en un período en que ellos son más sensibles a la interferencia psicosocial. Eso es un proyecto de vida. Es pulsar en consonancia con otras vidas. Por eso, el educador tiene que ser una persona ética, incluidas en una vida ciudadana plena. Para que eso suceda, las competencias deben establecer los siguientes fundamentos para las propuestas pedagógicas: (a) principios éticos de la autonomía, de la responsabilidad, de la solidaridad y del respeto al bien común; (b) principios políticos de los derechos y deberes de ciudadanía, del ejercicio de la criticidad y del respeto al orden democrático; (c) principios estéticos de la sensibilidad, de la creatividad, de lo lúdico, de la calidad y de la diversidad de manifestaciones artísticas y culturales.

La personalidad de un educador en Educación se funda en el hecho de que esa persona consolida esfuerzos históricos y convergentes para conferirse un estatus profesional al cuidado y educación de los niños en instituciones especializadas. Él circunscribe una identidad profesional que, aún precisa ser mejor definida, ejercida y reconocida. La profesión de educador, incluye en su quehacer el compromiso con los derechos del niño como persona y ciudadano y la proximidad humana al niño que, en esa edad, aún quiere y necesita de cariño, de un abrazo, de un amigo.

Consecuentemente, existen, como preocupación en este trabajo de investigación tres puntos cruciales a considerar: 1º - el conflicto de paradigmas en la formación del profesor ; 2º - el nuevo perfil del educador en este inicio de siglo XXI y 3º - la necesidad de formación permanente y algunas directrices pedagógicas para esa formación que funcionaran como indicadores del problema cuya propuesta de solución como eje transversal de los paradigmas emergentes, la exigencia de un nuevo perfil y la necesidad de una formación sostenida y permanente.

Como se ha manifestado, la investigación se realiza en la ciudad de Jaén. Jaén es una ciudad cosmopolita, se encuentra en la parte Nor-oriental del Perú. Sus pobladores pertenecen a las más variadas y distintas agrupaciones raciales, sociales y culturales que habitan por estos territorios: agrupa descendientes de la selva, costa y sierra. Por tanto, hace un mestizaje muy especial en costumbres, comidas, hábitos, etc. Lo más importante y el eje de su desarrollo es la economía. las arterias existen importantes casas comerciales, nada que envidiar de los grandes centros comerciales del Perú. Los pobladores de los diferentes y más importantes centros de congregación humana de la región, concurren a Jaén en busca de las más grandes exigencias tecnológicas, habitacionales o de subsistencia. Se nota la ausencia de una tradición cultural, artística, educacional, gastronómica, turística que identifique a esta población o en su defecto se está construyendo con los componentes recién adoptados. Es una ciudad muy nueva, su explosión no va más allá de los cincuenta años. Siendo así, la población estudiantil es también muy especial dada la cantidad disímil de influencias y, necesita de educadores formados de manera especial.

Se observa permanentemente una serie de sucesos en los docentes que han generado su interés por realizar esta investigación. Así, tenemos:

- Tiene clara la relación entre competencia, capacidades, indicadores y criterios de evaluación.
- El propósito de aprendizaje guarda relación con lo planificado.
- Diseña estrategias metodológicas que atiendan a la diversidad de los estudiantes.
- Diseña estrategias didácticas, que atiendan a la diversidad de los estudiantes
- Declara los recursos de aprendizaje para el desarrollo de las actividades en el aula.
- Considera la realidad social, cultural y geográfica del contexto para su planificación.
- Coordina con los demás docentes para abordar la diversificación curricular.
- Favorece la inclusión y adaptación de los estudiantes con dificultades de aprendizaje a los entornos que se desarrollarán.
- Conduce los momentos pedagógicos de la actividad, administra el tiempo durante su desarrollo o activa la motivación de los estudiantes.



- Tiene clara la relación entre competencia, capacidades, indicadores y criterios de evaluación.
- El propósito de aprendizaje guarda relación con lo planificado.
- Diseña estrategias metodológicas que atiendan a la diversidad de los estudiantes.
- Diseña estrategias didácticas, que atiendan a la diversidad de los estudiantes.
- Declara los recursos de aprendizaje para el desarrollo de las actividades en el aula.
- Considera la realidad social, cultural y geográfica del contexto para su planificación.
- Coordina con los demás docentes para abordar la diversificación curricular.
- Favorece la inclusión y adaptación de los estudiantes con dificultades de aprendizaje a los entornos que se desarrollarán
- Conduce los momentos pedagógicos de la actividad, administra el tiempo durante su desarrollo o activa la motivación de los estudiantes.
- Crea evaluaciones y/o cualquier otro material que ayude a detectar tempranamente los problemas que pueden afectar el desempeño del estudiante.
- Participa de los procesos de capacitación que brindan las instancias educativas, UGEL, MINEDU y otros.
- Se capacita permanentemente en formación profesional, propias del nivel inicial.
- Los eventos de capacitación a los cuales asiste son financiados por iniciativa propia.
- Cuando inicia un evento de capacitación, presencial, semipresencial o virtual generalmente lo concluye.
- Organiza el trabajo administrativo o profesional fuera del aula.
- Capacidad para el diseño o aplicación de instrumentos de evaluación pertinentes.

La novedad y el aporte de esta propuesta es proponer sustentado en las teorías científico social de la Formación Profesional, de la Cognición y de las teorías educativas emergentes con la finalidad de mejorar la ejecución de los Modos de Actuación de los docentes de educación en el distrito de Jaén – Cajamarca; ello constituye la propuesta o aporte significativo. Esta propuesta debe responder, fundamentalmente, a las siguientes preocupaciones del diagnóstico presuntivo:

- Debilidades de los docentes en preparación teórica práctica.
- Debilidades en las características del perfil personalógico de los docentes.
- Limitada autoformación sostenida y permanente de los docente

Formación Profesional: Modos de actuación

Los Modos de Actuación según Pérez (2017) es “La interacción de los profesionales con las esferas de actuación del objeto de su profesión es mediatizada por la naturaleza de sus modos de actuación. Estos, en alguna medida, determinan qué hace el profesional en el contexto de su trabajo, pero sobre todo cómo lo hace. Ahora bien, los modos de actuación se desarrollan como proceso y resultado de la formación del profesional a lo largo de su carrera, fundamentalmente a lo largo de su formación inicial”. Refiriéndose específicamente a su definición Dice que el concepto “Modos de Actuación” se refiere a una de las categorías de la didáctica de la educación superior y ha sido trabajado por diversos autores, fundamentalmente cubanos (García Ramis, L. 1996; Álvarez de Zayas, C. 1999; Fuentes, H. 2000; Garcés Cecilio, W. 2003). Este concepto alcanzó gran importancia a raíz de las modificaciones desarrolladas en los planes de estudios de formación de profesionales que comenzaron a aplicarse con la generación de los Planes “C” en Cuba.

“(Se definen como) métodos de carácter general que se hacen independientes del objeto. Los mismos se establecen a partir de los métodos particulares de solución de los problemas profesionales y como una generalización de estos, caracterizando la actuación del profesional, independientemente de las esferas de actuación en que desarrolle su actividad y los campos de acción en los cuales actúa. Los modos de actuación responden a una lógica que puede ser lograda con independencia de los objetos y, por tanto, de los procedimientos que en cada caso se apliquen”





Fuentes, H., por cuanto se refiere a los Modos de Actuación de un caso específico de profesional: el profesor. Este autor caracteriza la clase en su definición como “históricamente condicionada”, lo que se opone a la idea de que los modos de actuación caracterizan el desempeño del profesional independientemente de las esferas de actuación en las que este actúe. Al incluir los procedimientos y los estados para la comunicación y la actividad pedagógica en el establecimiento de los modos de actuación, este autor propone que estos no sólo constituyen métodos generalizados, sino que tienen un condicionamiento personalógico que se evidencia en la interacción que el sujeto desarrolla con el objeto de su profesión a través de la comunicación y de la actividad.

¿Qué se debe entender por modo de actuación profesional pedagógico?

Con el propósito de dar respuesta a esta interrogante reflexionaremos en la concepción del enfoque personalógico para el estudio de la personalidad, definido por R. Bermúdez y M. Rodríguez como:

“Configuración psicológica de la autorregulación de la persona, que surge como resultado de la interacción entre lo natural y lo social en el individuo y que se manifiesta en un determinado estilo de actuación a partir de la estructuración de las relaciones entre las funciones motivacional – afectiva y cognitivo – instrumental, entre los planos interno y externo y los niveles consciente e inconsciente. (Bermúdez; Rodríguez, 2019, p. 1)

Este enfoque posee valor para explicar, los modos de actuación del educador en el contexto de su actividad profesional, porque nos permite penetrar en los elementos estructurales y funcionales de la

personalidad, analizarla como un sistema de relaciones donde se identifican de manera estructural, dos esferas de regulación: la inductora o motivacional – afectiva, la cual explica a través de su funcionamiento, el por qué y el para qué de la actuación de la persona, y la ejecutora o cognitiva instrumental, que apunta al cómo y al con qué se realiza dicha actuación. En este caso nos ocupa básicamente el cómo y el con qué se realiza la actuación, en su relación dialéctica, con el por qué y el para qué.

Psicopedagogía cognitiva.

(Gómez 2012), considera que en primer orden se debe asumir que la Psicopedagogía es la parte de la psicología que estudia los fenómenos psicológicos capaces de mejorar los métodos didácticos y pedagógicos. También tiene como fin analizar los comportamientos humanos relacionados a la educación, el aprendizaje y las orientaciones vocacionales. Analiza los fenómenos de orden psicológico con el fin de formular de manera más adecuada los métodos didácticos y pedagógicos. Entre sus principales exponentes encontramos a Jean Piaget, Lev Vygotsky y Jerome Bruner.

El perfil de un psicopedagogo tiene que ser necesariamente investigativo, pero a la vez riguroso en su procedimiento. Debe interactuar de una manera fluida con quien va a trabajar (que casi siempre son niños).

Luego, consideremos que la Psicología cognitiva ha sido definida como la psicología del conocer y el entender. Ha sido descrita como el estudio de los procesos mentales. Sin embargo, estos son términos un poco ambiguos. Una definición más exacta de la Psicología Cognitiva es que es el estudio científico de cómo el cerebro procesa información. Se concierne con la forma en que recibimos información del mundo exterior, como hacemos sentido de esa información y el uso que le damos.

Las principales áreas de la Psicología cognitiva tienen que ver con:

La percepción: Describe la forma cómo recibimos la información, cómo la agrupamos para determinar qué representa, cómo combinamos la información que nos llega a nuestros sensores con nuestro conocimiento previo para hacerlo comprensible. Es decir, cómo interpretamos lo que recibimos.

Memoria: procesos de cómo codificamos, almacenamos y recuperamos la información recibida, principalmente a través del estudio de las relaciones entre memorias de corto y largo plazo, estudio de memoria episódica, memoria semántica, memoria cotidiana, y las patologías asociadas (p. ej., amnesias postraumáticas, enfermedad de Alzheimer, demencias, etc).

Atención: Implica la capacidad de concentrar nuestras capacidades cognitivas en el emprendimiento de una tarea. Por ejemplo, atención sostenida y factores que la afectan (de la señal, motivacionales), atención selectiva, etc.

Razonamiento: capacidad de razonar, en tanto actividad mental vinculada al procesamiento y comprensión de la información, involucra estructuras lógicas complejas que nos permiten relacionar los hechos, de modo de poder operar en forma eficaz sobre la realidad, a través de generalizaciones, predicciones, explicaciones, etc.

Lenguaje: Modo en que nos comunicamos, principalmente el lenguaje verbal aunque no únicamente, en tanto sistema de unidades discretas con reglas de combinación que producen un número infinito de enunciados.

Toma de decisiones: Es el proceso cognitivo que lleva a la selección de una creencia, afirmación o acción entre varias posibilidades concurrentes. Los procesos de toma de decisiones implican una elección o decisión final entre dos o más alternativas. Las decisiones pueden ser racionales o irracionales, incluso cuando el sujeto piensa que son racionales.

Motivación: Que es el proceso que nos dirige hacia el objetivo o la meta de una actividad, que la instiga y la mantiene. Supone la activación de funciones cognitivas y emocionales, que dirigen y orientan la acción en forma deliberada o intencional a un objetivo.

Emoción: La psicología cognitiva en sus orígenes no presentó un interés por las emociones; sin embargo, con el tiempo se comenzó a demostrar que el abordaje cognitivo de procesamiento de la información es muy útil para entender las respuestas emocionales.

Ahora, se responderá:

¿Qué es la cognición?

Figueroba (2019) dice que el término “cognición” se puede definir como la capacidad de algunos seres vivos de obtener información de su entorno y, a partir de su procesamiento por parte del cerebro, de interpretarla y darle un significado. En este sentido los procesos cognitivos dependen tanto de las capacidades sensoriales como del sistema nervioso central. Se trata de un concepto de significado muy amplio que puede.

ser equiparado a grandes rasgos con el de “pensamiento”. No obstante, como veremos más adelante, este término también puede hacer referencia a uno de los procesos o fases que componen la cognición: el razonamiento, que se solapa a su vez con la resolución de problemas. En el ámbito de la psicología la cognición se entiende como el procesamiento de cualquier tipo de información mediante las funciones mentales. Desde un punto de vista histórico esta conceptualización se deriva de la tradicional separación entre lo racional y lo afectivo; no obstante, en la actualidad la emoción con frecuencia es vista también como un proceso cognitivo.



Siendo estos conceptos así; entonces, que se debe entender por “Psicopedagogía cognitiva” La inteligencia, el razonamiento, la lógica, la comunicación y la mayoría de las capacidades humanas han ido relacionándose entre sí, es decir, la lógica no funciona sin una buena comunicación y así sin un razonamiento, sin dejar de lado las conexiones intracerebrales, las cuales permiten este proceso. De esta manera se da paso a explicar el sentido de relación entre neurociencia, pedagogía y psicopedagogía. Es decir, de lo complejo que significa en la educación teorizar y practicar los principios y leyes de la Psicopedagogía cognitiva.

Por lo tanto, para los efectos del presente trabajo, se debe entender como Psicopedagogía Cognitiva como el campo emergente de lo que es educación, cerebro y mente que debería caracterizarse por el uso de metodologías múltiples y niveles de análisis en contextos múltiples, ya sea en la enseñanza como en la investigación. Sostener que solamente a través de una conciencia y comprensión de las diferencias y las similitudes en ambas áreas tradicionales de investigación, tanto en la educación como en la neurociencia cognitiva, será posible lograr una fundamentación común necesaria para una ciencia integrada de la educación, el cerebro, la mente y el aprendizaje

Formación del profesor.(Didonet 2017), interpreta que en un significativo número de cursos se encuentran dos paradigmas que se contraponen: uno, constructivista y otro, mecanicista. El primero es utilizado para explicar el desenvolvimiento y el aprendizaje del niño; el segundo, para enseñar al profesor a actuar. De acuerdo al paradigma constructivista, el niño es sujeto de su propio aprendizaje; él es quien construye los conocimientos a partir de conocimientos anteriores, en un determinado ambiente físico y en la interacción con otras personas. Tanto el ambiente físico como el social presentan desafíos, demandas, oposiciones y complementaciones al esfuerzo del niño para ubicarse en el mundo como ser de pensamiento y acción. El saber no es algo externo, fijo e independiente del sujeto que conoce. Pero una elaboración que, antes de ser personal, individualizada y matizada por el sujeto que lo elabora, es parte de una cultura colectiva, generada en el grupo social al cual el sujeto pertenece y al cual transforma con su presencia.



Por eso, enseñar no es transmitir o entregar algo para ser aprendido, capturado y guardado en la memoria. Consecuentemente, enseñar no es pasar al alumno, por medio de explicaciones y demostraciones, la verdad de un objeto, de una situación, sino mediar un proceso antes colectivo (interpersonal) y después subjetivo (intra-personal) de descubrimiento para que los sujetos cognoscentes elaboren una forma propia de saber. La frase emblemática de Piaget resume esa idea:

“Todo lo que se enseña a un niño le quita la posibilidad a él mismo de aprender y saber. La afirmación de Vigotsky complementa esa idea: todo lo que una persona no logra saber sola lo hará con la ayuda de alguien más capaz”.

El conocimiento y el aprendizaje, por tanto, no dependen de la enseñanza en cuanto transmisión vertical del adulto para el niño, sino de la acción del niño, preferentemente en situaciones de interacción con otros niños, aplicada a una actividad de descubrimiento y construcción de sentidos, y en respuesta a una interrogante, a un deseo, a la necesidad de dominar una situación que se le presenta como problema o como reto.

El adulto—en ese caso, el profesor—, tiene un relevante papel de mediador:

señalar caminos, despertar visiones, alertar para ver posibilidades, suscitar el empeño de los niños, seguir y dar seguridad en esa aventura colectiva de descubrimiento y de conquistas individuales de nuevos eslabones cognitivos, en el dominio de una situación afectiva inicialmente compleja, en tanto compartida y, finalmente, inserta en un esquema interior propio de comprensión y acción.

Ese paradigma reconoce que todos los niños llegan a la institución educativa con conocimientos, habilidades, disposiciones, actitudes, en fin, con experiencias que son puntos de partida y referencia para compartir miradas, formas de actuar delante de los nuevos desafíos cognitivos, sociales, afectivos y físicos. Por tanto, es fundamental que el profesor conozca las competencias de los niños que están bajo su responsabilidad y proponga nuevos conocimientos y habilidades a partir de ese nivel.

El profesor que emplea el paradigma constructivista (interaccionista o socio-histórico cultural) no repite lo que es obvio, lo que es dominado y apropiado por los niños ni presenta algo muy superior de las habilidades actuales del grupo. La primera situación generaría desinterés y aburrimiento; la segunda, sensación de incapacidad, frustración y stress.

Otro elemento importante es entender cómo ocurre la mediación en los aprendizajes. Eso es distinto en cada niño, porque sus experiencias previas, familiares y sociales, son diferentes. Las habilidades y conocimientos, actitudes y valores que los niños desarrollan antes de ingresar en la institución de educación inicial y durante ese período están asociadas al ambiente familiar, social y económico de cada niño, al nivel de educación formal de los padres, al número de hermanos y su posición entre ellos, al tiempo que los padres y hermanos le dedicaron y, especialmente, a la calidad de esa atención, a las posibilidades de jugar que cada uno tuvo individualmente y con los compañeros de distintas edades, al uso del lenguaje en casa y al estilo familiar de resolver las dificultades, los problemas y desafíos de la vida cotidiana, o sea, a toda la historia previa de la, aún breve, existencia del niño.

De ese cuadro teórico derivan los principios tan sagrados de la educación que tiene que ver con: la libertad de iniciativa, el atender a sus gustos e intereses, el respetar su ritmo de trabajo y aprendizaje, el valorar cualquier producción que exprese aquello de lo que él es capaz en aquel momento, el proponer situaciones desafiantes que le permitan ascender a áreas de desarrollo más complejas. Todo eso en constante negociación con su grupo de compañeros, lo que resulta en uno de los primeros pasos de la construcción de la autonomía. De ahí también se concluye qué importante es que el profesor conozca bien a los niños y su ambiente familiar y social.

El perfil actual del profesor.

Thurler (2002) considera que hoy los profesores enfrentan dos desafíos grandes:

1.- Reinventar la escuela como local de trabajo y de experiencias significativas en educación.

2.- Reinventarse a sí mismos como personas, miembros de una profesión y ciudadanos en busca de la ciudadanía plena. Según ella, los profesores precisan examinar las prácticas pedagógicas que aprendieron y reorientarlas sobre las nuevas bases, así como revisar sus relaciones profesionales con los colegas y la organización del trabajo en el interior de su escuela.

El nuevo contexto de vida y aprendizaje de hoy, la dinámica de la vida social, las inmensas posibilidades de información, formación de conocimientos, intercambio entre personas, expertos, estudiantes y cualquier interesado, abiertas por la tecnología de la información y de la comunicación, la presencia y diversidad de la televisión, porta informaciones, novedades, situaciones, problemas e iniciativas frente a las cuales los niños encuentran desafíos para hablar, opinar, reaccionar y actuar. Ya no sirve el modelo didáctico de aprender en el curso de formación para aplicar, algunos años después, en la sala de clase.

Los avances tecnológicos y la circulación de informaciones, noticias e imágenes impusieron otra dinámica a la vida. Los niños de hoy hacen parte de ese proceso y tienen un ritmo más veloz que los del pasado.

En síntesis, las fuentes generadoras de conocimientos e informaciones y los medios de su difusión se diversifican; el ritmo de su llegada hasta nosotros y de nuestro acceso a ellos se ha acelerado. Esos cambios no son tangenciales, sino que tocan en la esencia misma de cómo construimos el conocimiento y nos entendemos como aprendices y profesionales de la educación. En consecuencia, dice la autora, es necesario reinventar el perfil del docente.



El nuevo contexto de vida y aprendizaje de hoy, la dinámica de la vida social, las inmensas posibilidades de información, formación de conocimientos, intercambio entre personas, expertos, estudiantes y cualquier interesado, abiertas por la tecnología de la información y de la comunicación, la presencia y diversidad de la televisión, porta informaciones, novedades, situaciones, problemas e iniciativas frente a las cuales los niños encuentran desafíos para hablar, opinar, reaccionar y actuar. Ya no sirve el modelo didáctico de aprender en el curso de formación para aplicar, algunos años después, en la sala de clase.

Los avances tecnológicos y la circulación de informaciones, noticias e imágenes impusieron otra dinámica a la vida. Los niños de hoy hacen parte de ese proceso y tienen un ritmo más veloz que los del pasado.

En síntesis, las fuentes generadoras de conocimientos e informaciones y los medios de su difusión se diversifican; el ritmo de su llegada hasta nosotros y de nuestro acceso a ellos se ha acelerado. Esos cambios no son tangenciales, sino que tocan en la esencia misma de cómo construimos el conocimiento y nos entendemos como aprendices y profesionales de la educación. En consecuencia, dice la autora, es necesario reinventar el perfil del docente.



¿En qué se debe sustentar?

Definir el perfil de un profesional que se propone ser educador de niños pequeños es tarea difícil, pero necesaria. Para hacerla más sencilla, tomemos la siguiente definición, como punto de partida: El profesor de educación inicial es un profesional que tiene la competencia de cuidar y educar niños de cero a seis años de edad en instituciones educacionales, en complementación a la acción de la familia, según las directrices de la política educacional dictadas por los órganos responsables (Ministerio de Educación) y la Propuesta Pedagógica de la institución de educación inicial, de la cual él mismo es co-autor.

Esa definición bosqueja las grandes líneas de un perfil(a) dice que es un profesional y no un aventurero o un práctico, alguien que se dedica a esa función con preparación adecuada y credencial que le ha dado la sociedad; (b) que cuida y educa, por tanto, que se ocupa de todo lo que tiene relación con el niño: sus necesidades físicas, cognitivas, sociales y afectivas; es el mismo profesional que cambia los pañales y narra cuentos; que ayuda en la alimentación y canta canciones de cuna; que recibe los niños cuando llegan al Centro y los acompaña en las actividades de artes y otras; (c) su espacio de actuación es la institución de educativa. Sabiendo que ese es el lugar de su ejercicio profesional, hace de él un ambiente acogedor y heurístico, hace lo que puede para que dicha institución sea reconocida como derecho del niño y tenga prestigio social; (d) el cuidar y educar en una institución especializada viene a complementar la acción de la familia.

Imposible complementar sin conocer cómo es la vida del niño en su familia y en su comunidad. Por tanto, el ambiente institucional no es cerrado ni auto-suficiente, sino que interacciona con aquellas dos instituciones, buscando hacer que el contenido y los procesos de desarrollo y aprendizaje sean coherentes y complementarios. Para eso, el profesional debe formar competencias de relacionarse con la familia y la comunidad; finalmente (e) en su actuación, siguen tres fuentes de orientación: las directrices de los órganos encargados de establecerlas en los ámbitos nacional, estatal y local, el proyecto político pedagógico de la institución y la propuesta pedagógica.

Fue fácil trazar esa primera silueta. La tarea se vuelve más compleja cuando nos dirigimos al objeto de la actividad profesional. La educación no es un producto que se entrega para consumidores o se vende a clientes, no es un servicio que se hace a usuarios, un bien de consumo inmediato que se pueda evaluar por su apariencia o por el grado de satisfacción de quien la recibe. Ella es formación de personas, que tienen una interioridad sagrada, que se debe respetar, que tienen sueños y deseos en gran parte originados en las necesidades sociales, pero, en parte, suscitados por motivaciones internas. Dispuesta a apoyar el desarrollo individual en la interacción social, por tanto, en algo que acontece a lo largo del tiempo de educación.

Formación permanente de los profesores.

Didonet (2017) considera que la producción del conocimiento sobre el niño (y con el niño, es necesario decirlo) se ha acelerado, diversificado y profundizado enormemente en los últimos decenios. Y eso en varios campos, como antropología, sociología, psicología, historia, psicoanálisis y neurociencias. Delante de esa dinámica realidad científica, el profesional de la educación necesita estar siempre estudiando y buscando información

Hay dos formas complementarias para mantenerse actualizado:

- (a) formar parte de una red de intercambio, para información, lecturas, estudio, intercambio de ideas, experiencias. Eso abarca la participación en congresos, seminarios, talleres, redes virtuales por internet, uso del computador para investigación y;
- (b) regresar periódicamente a los centros de formación (universidad y otros) para cursos de actualización y especialización.

MODELO TEÓRICO



Propuesta Pedagógica:

- Indicador 1: Debilidades de los docentes en preparación teórica práctica.
- Indicador 2: Debilidades en las características del perfil personalógico de los docentes.
- Indicador 3: Limitada autoformación sostenida y permanente de los docentes

INDICADOR 1: Debilidades de los docentes en preparación teórica práctica.

Fase 1						
Objetivo: Proponer conjunto articulado y secuenciado de estrategias basadas en la psicopedagogía cognitiva, para mejorar los Modos de Actuación de los docentes; tomando en cuenta las debilidades de los docentes en preparación teórica práctica.						
Denominación	Dimensión	Estrategias	Indicadores	Competencias	Nombre del taller	Evaluación
Fortalecemos nuestra preparación teórica práctica	Currículo Nacional	Conocimiento de los elementos del currículo: competencias, capacidades, etc.	- Perfil de egreso del estudiante. - Enfoques transversales - Competencias. - Capacidades.	Conocemos sobre el Currículo Nacional e identificamos sus elementos.	“El currículo nacional, importancia y elementos”	Evaluación formativa Ficha de observación o Rúbrica de Planificación evaluación
	Planificación docente	Identificación y análisis de los elementos de una actividad de aprendizaje, partiendo del propósito.	- Experiencias de aprendizaje. - Actividades de Aprendizaje.	Reflexionamos sobre la importancia de la planificación docente.	“La planificación docente ”	
	Estrategias de enseñanza	Diseño de estrategias metodológicas que fomenten la creatividad, resolución de problemas y habilidades sociales. Elaboración de estrategias didácticas para inicial. Creación de recursos de aprendizaje.	-De desarrollo de la creatividad. - De resolución de conflictos. - De habilidades sociales.	Fortalecemos nuestras estrategias de enseñanza.	“Las estrategias de enseñanza en Inicial: Metodológicas y didácticas”	
	Diversificación	Consideración de la realidad social y adaptación, que favorezca la inclusión. Diversificación y conducción de los momentos pedagógicos en una actividad.	- Contextualización curricular -Inicial. - Adecuación curricular. - Adaptación curricular.	Identificamos la importancia de la diversificación y contextualización curricular	“La diversificación curricular en nivel inicial: contextualización, adecuación y adaptación”	
	Evaluación formativa	Elaboración de materiales para la evaluación formativa.	- Objetivos. - Características. - Instrumentos.	Reflexionamos sobre la evaluación formativa.	“La evaluación en educación inicial: Evaluación formativa”	

Elaborado por la investigadora

INDICADOR 2: Debilidades en las características del perfil personalógico de los docentes

Fase 2						
Objetivo: Proponer conjunto articulado y secuenciado de estrategias basadas en la psicopedagogía cognitiva, para mejorar los Modos de Actuación de los docentes de; tomando en cuenta las características del perfil personalógico de los docentes.						
Denominación	Dimensión	Estrategias	Indicadores	Competencias	Nombre del taller	Evaluación
Fortalecemos nuestra preparación teórica práctica	Habilidades y destrezas	Análisis FODA, personal e interpersonal, para identificar la capacidades como motivar, inspirar a los estudiantes.	- Perfil de egreso del estudiante. - Enfoques transversales - Competencias. - Capacidades.	Conocemos sobre el Currículo Nacional e identificamos sus elementos.	“El currículo nacional, importancia y elementos”	Evaluación formativa Ficha de observación o Rúbrica de Planificación evaluación
	Compromiso docente	Trabajo en equipo y reflexión de la importancia del compromiso social, partiendo las aptitudes y actitudes docentes hacia los estudiantes.	- Experiencias de aprendizaje. - Actividades de Aprendizaje.	Reflexionamos sobre la importancia de la planificación docente.	“La planificación docente”	
	Liderazgo	Colegiados de trabajo colaborativo y cooperativo	- Liderazgo intrapersonal. - Liderazgo interpersonal.	Conocemos sobre el liderazgo docente y diferenciamos entre el liderazgo intrapersonal e interpersonal.	“El liderazgo del docente de nivel inicial y el trabajo en equipo”	

INDICADOR 3: Limitada autoformación sostenida y permanente de los docentes

Fase 3						
Objetivo: Proponer conjunto articulado y secuenciado de estrategias basadas en la psicopedagogía cognitiva, para mejorar los Modos de Actuación de los docentes ; tomando en cuenta la limitada autoformación sostenida y permanente de los docentes.						
Denominación	Dimensión	Estrategias	Indicadores	Competencias	Nombre del taller	Evaluación
Autoformación sostenida y permanente	Capacitación docente externa	Análisis y reflexión de los cursos de MINEDU.	- Competencias docentes. - Cursos de UGEL y MINEDU.	Reconocemos la importancia de los procesos de capacitación de instancias educativas.	“Los procesos de capacitación y cursos de MINEDU”	Evaluación formativa Ficha de observación o Rúbrica de evaluación
	Autoformación	Test de autoformación docente.	- Didáctica y Pedagogía. - Contenido. - Social y valorativa. - TIC.	Examinamos y autoevaluamos nuestra autoformación docente.	La autoformación de los docentes ”	
	Trabajo administrativo y profesional	Organización de trabajo administrativo y profesional. Diseño de instrumentos de evaluación. Análisis de tipos de retroalimentación.	-Trabajo administrativo. - Trabajo profesional. - Diseño de instrumentos y retroalimentación	Conocemos sobre el trabajo administrativo, diseño de instrumentos y retroalimentación.	“trabajo administrativo, diseño de instrumentos y retroalimentación. “El trabajo administrativo y profesional”	

Elaborado por la investigadora

PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LOS MODOS DE ACTUACIÓN DE LOS DOCENTES EN EL DISTRITO DE JAÉN – CAJAMARCA.

I. DATOS INFORMATIVOS

CRAEI UGEL JAÉN.

RESPONSABLE: Toro Cruz, Esmeria

DURACIÓN APROXIMADA: 2 meses

II. FUNDAMENTACIÓN:

La presente Propuesta Pedagógica se realiza con la finalidad de superar las dificultades en la ejecución de los Modos de Actuación los docentes en el distrito de Jaén – Cajamarca. La propuesta está dirigida a docentes, quienes participaron en la investigación con la finalidad de superar los problemas que se den durante su modo de actuación en el aula. La propuesta se basa en los fundamentos teóricos de la Formación Profesional, de la Cognición y de las teorías educativas emergentes. La ejecución del programa tiene una duración 8 semanas en las cuales se aplicarán los talleres.

III. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General. Brindar una propuesta formativa en psicopedagogía cognitiva para mejorar la ejecución de los Modos de Actuación de los docentes.

3.2 Objetivos Específicos Seleccionar contenidos formativos para mejorar los modos de actuación. Diseñar un conjunto de actividades significativas basadas en las teorías Formación Profesional, de la Cognición y de las teorías educativas emergentes que contribuyan a mejorar la ejecución de los modos de actuación de los docentes en las II.EE.

Proporcionar a los docentes un conjunto articulado de actividades orientadas para el desarrollo de las competencias relacionadas que fortalezcan su modo de actuación.

IV. METODOLOGÍA

Al momento de desarrollar la Propuesta Pedagógica se emplearán talleres, teniendo en cuenta los tres indicadores y las teorías Formación Profesional, de la Cognición y de las teorías educativas emergentes, las cuales proporcionarán al docente un conjunto articulado de actividades orientadas a la mejora de debilidades de los docentes en preparación teórica práctica, debilidades en las características del perfil personalológico de los docentes; y limitada autoformación sostenida y permanente de los docentes; para el desarrollo de las competencias que fortalezcan su modo de actuación. El proceso a emplearse será: Inicio, desarrollo y Cierre, considerándose las competencias y capacidades de CNEB.

V. MEDIOS Y MATERIALES

HUMANOS	MATERIALES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICA
Docentes del distrito de Jaén. Investigadora	- Hojas - Impresas - Lápiz - Colores - Borrador - Tajador - Fichas - Material lúdico	El desarrollo de la Propuesta contará con 2 actividades por Fase, cada una de ellas tendrá una duración de 180 min aprox., realizándose una en una semana. Las competencias y capacidades a trabajar corresponden al CNEB.

VI. EVALUACIÓN

Se aplicará una evaluación diagnóstica, y una evaluación final.

VII. BIBLIOGRAFÍA

Currículo Nacional de la educación básica CNEB

DEBILIDADES DE LOS DOCENTES EN PREPARACIÓN TEÓRICA PRÁCTICA

Fortalecemos nuestra preparación teórica práctica

TALLER 1: El currículo nacional, importancia y elementos

COMPETENCIA BÁSICA: Conocemos sobre el Currículo Nacional e identificamos sus elementos.

OBJETIVO: Informar sobre las actualizaciones del Currículo Nacional y elementos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Inicio: La ponente se presentará ante los docentes, dando a conocer sobre el programa de psicopedagogía cognitiva y los respectivos talleres.

Asimismo, antes de iniciar la actividad se formularán los acuerdos de convivencia. Se comunica la denominación, las competencias y el objetivo.

Posteriormente la ponente pregunta:

¿Qué debemos saber sobre el Currículo Nacional?

¿Cuál crees que es su importancia?, ¿Por qué?

Las participantes responden mediante lluvia de ideas.

La ponente visualiza un video denominado **CURRÍCULO NACIONAL**

https://www.youtube.com/watch?v=53JsMFUUuw&t=258s&ab_channel=TuAmawta

Posteriormente se realiza las siguientes preguntas:

Desarrollo

La ponente explica mediante un organizador visual sobre la línea de tiempo del CNB

Definiciones clave



- **Competencia:** Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
- **Capacidades:** son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.
- **Estándares de aprendizaje:** son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Asimismo, definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica.
- **Desempeños:** son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.



RECURSOS DE LA ACTIVIDAD

Fichas, Ppt, Se evaluará permanentemente la participación de los docentes

Cierre

Se realizará una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes:

¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?

Actividad de Extensión

Se solicita a los docentes que para el siguiente taller 2 lean el material sobre planificación.

DEBILIDADES DE LOS DOCENTES EN PREPARACIÓN TEÓRICA PRÁCTICA
Fortalecemos nuestra preparación teórica práctica

TALLER 2: La planificación docente.

COMPETENCIA BÁSICA: Reflexionamos sobre la importancia de la planificación docente.

OBJETIVO: Conocer los elementos básicos de una planificación.

Elaborar una planificación curricular en equipo y socializarla.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Inicio

La ponente se presentará saludando a las participantes. Asimismo, antes de iniciar la actividad se recordarán los acuerdos de convivencia. Se comunica la denominación, las competencias y los objetivos.

Posteriormente la ponente pregunta: **¿En el taller anterior que estuvimos trabajando?**

¿Cuál creen que es la relación existente entre lo trabajado en el taller 1 y la planificación curricular?

Las participantes responden mediante lluvia de ideas.

A continuación, la ponente visualiza un video denominado **PLANIFICACIÓN (Sólo se observará el primer bloque)**

https://www.youtube.com/watch?v=uyW9xb9tOqU&ab_channel=GRUPOAUGECapacitaci%C3%B3nDocente

Posteriormente se realiza las siguientes preguntas:

¿Qué elementos básicos tiene la planificación curricular? ¿Por qué es tan importante realizarla conscientemente?

Desarrollo

La ponente realiza la siguiente cuestión: **¿Qué entendemos por planificación Curricular?**

Explica mediante un organizador visual:

DEFINICION

Planificar es el arte de imaginar y diseñar procesos para que los niños aprendan, la que nos permite tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje lo cual implica pensar, diseñar y organizar (acciones, espacios, recursos y estrategias) para generar condiciones que permitan a los niños el desarrollo de sus competencias.

¿Para qué planificamos?
 Para tener claridad en el proceso de E-A anticipar, orientar y organizar con tiempo nuestra practica pedagógica y de esta manera sentimos más seguros de las decisiones que tomamos.

RECUERDEN QUE: Planificación nos ayuda a organizar nuestro trabajo, si anticipamos nuestras acciones evitamos la improvisación.

La ponente pregunta:

¿Qué les pareció la dinámica? ¿Cuál creen que es el mensaje que transmite?
Las participantes responden mediante lluvia de ideas.

A continuación, la ponente visualiza un video denominado **ESTRATEGIAS para desarrollar COMPETENCIAS**.

https://www.youtube.com/watch?v=2f8TjKjO-e4&ab_channel=MundoInicial

Posteriormente se realiza las siguientes preguntas:

¿De qué trató el video? ¿Qué tan importante son las estrategias para desarrollar competencias en los docentes?

Desarrollo

La ponente recoge la siguiente cuestión: **¿Qué tan importante son las estrategias para desarrollar competencias? ¿Qué estrategias empleas con tus estudiantes?**

Se realiza un conversatorio de manera ordenada.

A continuación, la ponente brinda material de lectura, para trabajar en equipos, lo siguiente:

El aprendizaje y la enseñanza. Hablar de aprendizaje también hablamos de enseñanza, para expresar que tanto enseñar como aprender deben operar siempre dentro de un mismo marco de trabajo, porque forman una estructura funcional y una unidad. Ambos se realizan al mismo tiempo y no deben ser vistos como procesos separados.

El aprendizaje es un proceso dinámico a través del cual se modifican y/o adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores dentro de un contexto, teniendo un rol fundamental las niñas y niños en este proceso. Las niñas y niños, al llegar al servicio educativo ya tienen diversos conocimientos que han ido construyendo a través de todas las experiencias previas en interacción con su entorno natural, familiar y social. Es necesario resaltar que su aprendizaje no se da de la misma forma en todas y todos, depende mucho del ambiente en donde se desenvuelven, de los estilos y ritmos de aprendizaje particulares.

La infancia es una etapa fundamental en la vida de la persona, ya que en ella se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano (Morrison, 2005); por ello, es importante que las experiencias de aprendizaje que se diseñen, respondan a las necesidades e intereses de las niñas y niños, así como tener en cuenta el entorno en el que se desenvuelven para lograr aprendizajes significativos, los cuales pueden ser aplicados en diferentes situaciones que se le presenten.

Para el diseño de una experiencia de aprendizaje no hay una receta exacta, sin embargo, se debe considerar el planteamiento de actividades y estrategias pedagógicas que facilite el proceso de enseñanza aprendizaje para el logro de competencias de las niñas y niños.

Posteriormente la ponente, brinda un material para análisis denominado:

Las estrategias de aprendizaje y enseñanza en el enfoque por competencias

También lo pueden encontrar en este link:

https://drive.google.com/file/d/1e8t4QK_O0MKphxUuUJOexQShTFj7gyTA/view

Los equipos de trabajo realizarán lo siguiente:

El juego - Las experiencias directas - Uso de diversos tipos de textos

Finalmente, la ponente invita a socializar en plenaria, lo correspondiente a cada grupo de trabajo.

Cierre

Se realizará una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?

Actividad de Extensión

Se solicita a los docentes que para el siguiente taller 4 lean el material sobre Habilidades docentes.

RECURSOS DE LA ACTIVIDAD

Fichas, Ppt, Se evaluará permanentemente la participación de los docentes.

El juego - Las experiencias directas - Uso de diversos tipos de textos

Finalmente, la ponente invita a socializar en plenaria, lo correspondiente a cada grupo de trabajo.

Cierre

Se realizará una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?

Actividad de Extensión

Se solicita a los docentes que para el siguiente taller 4 lean el material sobre Habilidades docentes.

RECURSOS DE LA ACTIVIDAD

Fichas, Ppt, Se evaluará permanentemente la participación de los docentes.

DEBILIDADES EN LAS CARACTERÍSTICAS DEL PERFIL PERSONOLÓGICO DE LOS DOCENTES

Evaluamos nuestro perfil personológico

TALLER 4: Habilidades docentes

COMPETENCIA BÁSICA: Reconocemos e identificamos nuestras habilidades y destrezas.

OBJETIVO: Reflexionar sobre nuestro rol como docentes en los estudiantes, y autoevaluarnos respecto de nuestra capacidad para escuchar a los otros.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE
Inicio

La ponente se presentará saludando a las participantes. Asimismo, antes de iniciar la actividad se recordarán los acuerdos de convivencia. Se comunica la denominación, las competencias y los objetivos. Posteriormente la ponente brindará una lectura:

Leamos y reflexionemos

Importancia de saber integrar y validar lo que los otros pueden aportar El primer paso para escuchar a otro es callar el ruido interior que tenemos. Muchas veces hacemos como si estuviéramos escuchando a nuestro interlocutor, pero en el fondo estamos pensando en lo que vamos a decir cuando sea nuestro turno o en las cosas que tenemos que resolver en nuestras casas. Si no se escucha de verdad, no se produce diálogo que es la herramienta fundamental para el desarrollo humano y social de una sana convivencia”.

Luego realizan la dinámica **Soy un espejo**

La ponente brinda las consignas:

1. Reunirse en parejas con la persona que tiene al lado, mirándose a la cara. Un integrante es "A" y el otro es "B".
2. Cada integrante debe dirigirse al otro y responder sus dos preguntas guía alternadamente, cada una en 1 minuto.

La pareja repite la dinámica intercambiando los roles.

Preguntas guía

A: ¿Qué me hace sentir escuchado(a) de verdad y cuán frecuentemente me siento escuchado(a)?

B: ¿Qué me hace NO sentir escuchado(a) de verdad y cuán frecuentemente me siento NO escuchado(a)?



A: ¿Qué me falta para ser un(a) mejor escuchador(a) de mis estudiantes?

B: ¿A qué estudiantes me cuesta escuchar y por qué? ¿A qué debo estar atento(a) para lograr más competencia escuchando a este tipo de estudiantes?

Posteriormente se realiza las siguientes preguntas:

¿Cómo te sentiste, en tu respectivo rol?
¿Qué importancia tendrá escuchar nuestros niños?

Desarrollo

La ponente solicita agruparse en equipos de 4 integrantes, dándoles las siguientes consignas:

- a. En grupos de 4, construyan un decálogo con las características de un profesor “con mucha competencia para escuchar a todos los estudiantes”, y marquen con una estrella aquellos rasgos que en el grupo aparecen como más difíciles
- b. Lean los decálogos. Cada grupo va completando con lo que dijo el grupo anterior.
- c. Plenario: ¿En qué se concretaría el que como comunidad (todos), pudiéramos adquirir más competencias para escucharnos?

Finalmente, la ponente brinda ideas fuerza

Actividad Ideas fuerza para el cierre...

Muchas veces no ponemos atención a lo que nos dicen. Porque en general tenemos algo urgente que hacer y eso muchas veces nos impide escuchar de verdad al otro.

La escucha activa/attenta permite conocer la perspectiva del otro, ser más empáticos y de esta manera generar un mejor diálogo.

Nuestros estudiantes también viven la rapidez de la vida y por ello necesitan que les transmitamos la importancia del escuchar, de ser más empáticos, de poder conectarse con las necesidades de los otros, y de esta forma recoger los aportes y aprendizajes que ellos pueden aportar, para así ir construyendo entre todos un comunidad de aprendizaje.

A modo de reflexión individual, piensen en silencio un desafío personal a proponerse o para ser un "mejor escuchador" y así poder empatizar, entender y conocer más a los otros.

Cierre

Se realizará una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?

Actividad de Extensión

Se solicita a los docentes que para el siguiente taller 5 a modo de reflexión individual, piensen en silencio un desafío personal a proponerse o para ser un “mejor escuchador” y así poder empatizar, entender y conocer más a los otros.

RECURSOS DE LA ACTIVIDAD

Fichas, Ppt, Se evaluará permanentemente la participación de los docentes.

DEBILIDADES EN LAS CARACTERÍSTICAS DEL PERFIL PERSONOLÓGICO DE LOS DOCENTES

Evaluamos nuestro perfil personalógico

TALLER 5: El liderazgo del docente y el trabajo en equipo

COMPETENCIA BÁSICA: Conocemos sobre el liderazgo docente y diferenciamos entre el liderazgo intrapersonal e interpersonal.

OBJETIVO: Promover el trabajo en equipo para mejores resultados en los estudiantes.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Inicio

La ponente se presentará saludando a las participantes.

Asimismo, antes de iniciar la actividad se recordarán los acuerdos de convivencia. Se comunica la denominación, las competencias y los objetivos.

Posteriormente la ponente solicita que observen el siguiente video:

https://youtu.be/1pPnKI_ksHM

Luego la ponente realiza las siguientes interrogantes:

- ¿De qué trato del video observado?
- ¿Por qué debemos de trabajar en equipos?

Desarrollo

La ponente solicita agruparse en equipos de 4 integrantes, dándoles las siguientes consignas:

- a) Leer el material brindado
- b) Socializar y realizar un organizador visual.
- c) Plenaria.

El material es el que se menciona a continuación:

1. Estilos de liderazgo de la Universidad de Michigan y de la Universidad Estatal de Ohio

Lussier & Achua (2010) plantearon que estas investigaciones de liderazgo de la Universidad Estatal de Ohio y de la universidad de Michigan se realizaron en la década de 1940 hasta mediados de la década de 1950. Aclaran más adelante que estos estudios adoptaron el término comportamiento de liderazgo más que estilos de liderazgo, a las conductas identificadas.

En ese sentido, los estudios de la Universidad de Michigan liderados por el profesor Rensis Likert, definieron dos estilos de liderazgo que llamaron centrado en el trabajo y centrado en el empleado. El primero, “centrado en el trabajo”, considera escalas que miden dos comportamientos orientados al trabajo, de énfasis en las metas y de facilitación del trabajo (Lussier & Achua, 2010, p. 72). Aquí se refieren los investigadores a que el líder asume responsabilidad para efectuar las tareas propias del puesto. El estilo centrado en los empleados “considera escalas que miden dos comportamientos orientados a los empleados, de liderazgo de apoyo y de facilitación de la interacción” (Lussier & Achua, 2010, p. 73); los investigadores descubrieron que este comportamiento lleva al líder a preocuparse por el bienestar de los subordinados.

Los estudios de la Universidad Estatal de Ohio, dirigidos por Ralph Stogdill, determinaron dos tipos de comportamiento a los “que llamaron estructura de inicio y consideración” (Lussier & Achua, 2010, p. 74); mediante esta propuesta encontraron cuatro estilos de liderazgo.

Un líder puede mostrar un alto o bajo grado en estructura de inicio o en consideración, se desarrollan cuatro estilos de liderazgo. El modelo de liderazgo de la Universidad Estatal de Ohio identifica cuatro estilos de liderazgo: baja estructura y alta consideración, alta estructura y alta consideración, baja estructura y baja consideración, y alta estructura y baja consideración (Lussier, 2010, p. 74)

2. Estilos de liderazgo de Bernard Bass

Bernard Bass (1985) planteó que hay cinco estilos básicos de liderazgo de acuerdo con sus investigaciones:

- a. Líder ausente. Aquel que no motiva ni inspira a sus seguidores, no señala, no delega, no traza metas y por lo tanto desmotiva.
- b. Líder transaccional. Aquel que motiva a base de premios e incentivos –llamados motivación extrínseca– y se centra en los objetivos y lo que quiere lograr. No tiene una visión general de la organización.
- c. Líder transformador. Aquel que motiva e inspira con base e el ejemplo personal, señala lo importante de la tarea y conecta con el seguidor a través de la motivación intrínseca. Se preocupa por trascender con el seguidor y mostrarle sus fortalezas.
- d. Liderazgo sin autoridad. Aquella persona que no tiene un cargo de jefatura o gerencia.

Finalmente, la ponente con los respectivos equipos de trabajo obtiene las ideas fuerza.

Cierre

Se realizará una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?

Actividad de Extensión

Se solicita a los docentes que para el siguiente taller 6 leer sobre, Los procesos de capacitación y cursos de MINEDU

RECURSOS DE LA ACTIVIDAD

Fichas, Ppt, Se evaluará permanentemente la participación de los docentes.

LIMITADA AUTOFORMACIÓN SOSTENIDA Y PERMANENTE DE LOS DOCENTES

Los procesos de capacitación y cursos de MINEDU

TALLER 6: Los procesos de capacitación y cursos de MINEDU

COMPETENCIA BÁSICA: Reconocemos la importancia de los procesos de capacitación de instancias educativas.

OBJETIVO: Promover el trabajo en equipo para mejores resultados en los estudiantes.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Inicio

La ponente se presentará saludando a las participantes.

Asimismo, antes de iniciar la actividad se recordarán los acuerdos de convivencia. Se comunica la denominación, las competencias y los objetivos.

Posteriormente la ponente solicita que observen el siguiente video:

https://www.youtube.com/watch?v=mrNmfiS-CCc&ab_channel=ClaudiaBelenLagunasIslas

Luego la ponente realiza las siguientes interrogantes:

¿Por qué son importantes los procesos de capacitación en los docentes? ¿Actualmente viene recibiendo cursos de perueduca? ¿Por qué?

Desarrollo

La ponente solicita agruparse en equipos de 4 integrantes, dándoles las siguientes consignas:

- a) Leer el material brindado
- b) Socializar y realizar un organizador visual.
- c) Plenaria.

El material es e

l que se menciona a continuación:

Material 1:

La educación es un elemento esencial, ya que es un proceso que dura toda la vida. Cada día descubrimos algo nuevo y sentimos la satisfacción de concretar el aprendizaje. Para los docentes, instructores y maestros no es suficiente que se haya concluido la formación universitaria, sino que es necesario actualizarse y participar en programas de capacitación que les permitan mantenerse al día en cuanto a los enfoques educativos, metodológicos y didácticos, los avances científicos y las tecnologías pedagógicas.

Entre los objetivos de la capacitación docente se encuentran:

- Desarrollar una actitud de compromiso con el mejoramiento cualitativo de la educación.
- Utilizar adecuada y creativamente los instrumentos curriculares y materiales de apoyo.
- Evaluar continuamente la calidad de la oferta académica y el funcionamiento institucional.
- Intercambiar experiencias que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes y su aprendizaje.
- Cumplir con entusiasmo, eficiencia el rol protagónico como agentes del proceso de transformación educativa.

Es importante recordar que la capacitación no puede verse como una sanción, sino lo contrario. Es beneficiosa para los profesores y estudiantes, ya que mantiene una dirección clara y les permite adquirir nuevas herramientas para lidiar con las necesidades emergentes.

Material 2:

Finalmente, la ponente con los respectivos equipos de trabajo obtiene las ideas fuerza.

Cierre

Se realizará una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes:

¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?

Actividad de Extensión

Se solicita a los docentes que para el siguiente taller 6 leer sobre, Los procesos de capacitación y cursos de MINEDU

RECURSOS DE LA ACTIVIDAD

Fichas, Ppt, Se evaluará permanentemente la participación de los docentes.

EL MATERIAL EDUCATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Mg. Hermes Renán Vásquez Alvarado

El mejoramiento en la calidad de la educación ha sido una de las grandes preocupaciones del sistema educativo en nuestro país, en los últimos años, muestra de ello son los grandes esfuerzos realizados en la búsqueda de factores asociados a dicha calidad, uno de estos factores es precisamente la disponibilidad y uso de materiales educativos en las instituciones educativas.

Una educación de calidad requiere, por ende cambios sustanciales a las formas convencionales de cómo se ha venido abordando ésta y tendrá que hacerse desde metodologías pedagógicas que hayan demostrado su eficiencia; así vamos como en esas prácticas educativas también ha habido la necesidad de adecuar estrategias facilitadoras del proceso enseñanza aprendizaje y entre estas tenemos la creación de materiales educativos para facilitar los medios que permitirán al maestro, saber que va enseñar o como fijar la intencionalidad pedagógica y los materiales didácticos que empleará como instrumento mediador, facilitador y potencializador para incidir en el aprendizaje del educando.

La naturaleza de los materiales educativos es diversa. Entre ellos están los materiales impresos como libros, textos escolares, fichas de actividades y otros; los materiales didácticos están diseñados y producidos de acuerdo con un área específica de conocimiento como laboratorios, mapas, ábacos, etc, algunos provienen de nuevas tecnologías como videos, programas de computador, entre otros. Así mismo tenemos objetos del entorno y aquellos contruidos por los maestros y por los educandos que también son considerados como materiales educativos.

A los materiales educativos se les atribuye dos funciones principales: mediar en los aprendizajes de los estudiantes y apoyar las practicas pedagógicas de los docentes. El uso de materiales educativos puede convertirse en enriquecimiento de la práctica educativa de los docentes cuando implica una transformación del proceso de enseñanza cuando el docente reflexiona sobre el conocimiento y sus representaciones presentes en la actividad de aprendizaje que plantea para sus estudiantes.

La clave del éxito del rendimiento académico es recoger y usar adecuadamente los diversos materiales educativos para el aprendizaje del educando. La interacción entre medio, mensaje y aprendizaje permite a los educandos cumplir las acciones programadas y desarrollar habilidades mentales. El facilitador tiene una gran tarea adicional en la elaboración de materiales educativos con su respectiva ficha técnica del uso óptimo de dicho material para que el aprendizaje de los educandos se refleje en el logro de los aprendizajes del estudiante.

EL MATERIAL EDUCATIVO CRAEI 2023



*“Lo mas importante de la creación
y el progreso lo otorgan las
personas no convencionales,
las otras solo se adaptan.
La transformación es propiedad del
pensamiento no convencional”*



REVISTA EDUCATIVA

**MODOS DE ACTUACIÓN DOCENTE:
CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES**